

# 下和泉地区センターニュース

《発行》指定管理者 NPO 法人泉南会

《事務局》下和泉地区センター

今月の休館日 第4月曜日4月25日(月)

TEL (805) 0026 FAX (805) 0028

## インターネット予約システム導入



下和泉地区センターの施設利用予約を4月1日（6月利用分のエントリー）からご自宅のパソコンやスマートフォンでインターネット予約ができるようになりました。

新しい予約システムでは、ご自身の空いた時間にいつでも予約できますので、ぜひご利用ください。

つきましては、新しい予約システムをご利用いただくために、現在団体登録されている団体様にも、新しいシステム用の団体登録番号を再取得していただくことが必要となりますので、ご協力をお願いいたします。

また、下和泉地区センターのホームページもリニューアルしました。音声によるご案内にも対応しています。ホームページ画面から6月利用分のエントリー画面に移動することもできます。

下和泉地区センター TEL805-0026

◆部屋予約に便利◆

「部屋予約システム」はこちら



スマホ用 QRコード



PC用

<https://f-supportsys.com/simoizumi/reserve/login.php>

◆図書予約の確認に便利◆

「下和泉地区センターホームページ」はこちら

※こちらからも「部屋予約システム」へ行けます



スマホ用 QRコード



PC用

<https://shimoizumi.com/>

トップページから「図書」→「図書予約状況」へ進んでください。



## 子どもと大人の合同書道教室

子どもはひらがな、大人は希望の書体を習います。

- ◆日 時: 4/12, 4/26, 5/10, 5/24, 6/14, 6/28, 7/12  
火曜日 全7回 15時30分～17時  
※ご都合のいい時間に入室下さい
- ◆会 場: 下和泉地区センター
- ◆定 員: 15名
- ◆参加費: 2,100円
- ◆申込み: 受付中

# 今月の新着本の貸出し開始日：4月24日（日）～

新着児童書：「あんなにあんなに」「二平方メートルの世界で」「むれ」

「へいわとせんそう」「いつでもどこでもきのこ」「地下鉄のサバイバル〈1〉〈2〉」

書籍名	著者名	出版社
母の待つ里	浅田 次郎	新潮社
真夜中のマリオネット	知念 実希人	集英社
ミチクサ先生〈上〉〈下〉	伊集院 静	講談社
パラソルでパラシュート	一穂 ミチ	講談社
老後とピアノ	稲垣 えみ子	ポプラ社



家庭も故郷もない還暦世代の3人の男女の元に舞い込んだ“理想のふるさと”への招待。奇妙だけれど魅力的な誘いに半信半疑で向かった先には、かけがえのない“母”との出会いが待っていた。彼らが見出す人生の道しるべとは？あなたを迎えてくれる場所が、ここにある。至高の名作誕生！



私が救ったのは、天使か、悪魔か——。殺した後、一晩かけて遺体をバラバラにする殺人鬼——通称「真夜中の解体魔」。婚約者を殺された救急医の秋穂は、深い悲しみを抱えながらもなんとか職場に復帰をしたところだった。そこに運ばれてきたのは、交通事故で重傷を負った美少年・涼介。衝撃のクライマックスに、きっとあなたは絶叫する。知念実希人が贈る、究極のクライムサスペンス。



ミチクサが多いほうが、人生は面白い！夏目家の「恥かきっ子」金之助は生まれてすぐに里子に出されたり、年老いた父親にガラクタ扱いされながらも、道楽者の祖父の影響で子供ながらに寄席や芝居小屋に入り浸る。学校では異例の飛び級で頭角をあらわし、心のおもむくままにミチクサをして学校を転々とするように。その才能に気付いた兄に英語を仕込まれ、東京大学予備門に一番で合格した金之助は、そこで生涯の友となる正岡子規と運命の出逢いを果たす——。伊集院静がずっと共鳴し、いつか書きたかった夏目“漱石”金之助の青春。



「できること、やりたいこと」何もない—大阪の一流企業の受付で契約社員として働く柳生美雨は、29歳になると同時に「退職まであと1年」のタイムリミットを迎えた。その記念すべき誕生日、雨の夜に出会ったのは売れないお笑い芸人の矢沢亨。掴みどころのない亨、その相方の弓彦、そして仲間の芸人たちとの交流を通して、退屈だった美雨の人生は、雨上がりの世界のように輝きはじめる。美雨と亨と弓彦の3人は、変てこな恋と友情を育てながら季節は巡り、やがてひとつの嵐が訪れ…。



恩田陸氏、清水ミチコ氏、推薦！朝日新聞を退職し、50歳を過ぎて始めたのは、ピアノ。人生後半戦、ずっとやりたくても、できなかったことをやってみる。他人の評価はどうでもいい。エゴを捨て、自分を信じ、「いま」を楽しむことの幸せを、ピアノは教えてくれた。老後を朗らかに生きていくエッセイ集。！